

SATB

SO DANCO SAMBA

FOR MT. SAN ANTONIO'S SINGCOPATION, BRUCE ROGERS, DIRECTOR
(RECORDING AVAILABLE THROUGH BRUCEROGERS@ADELPHIA.NET)

JOSSIM/DEORAES
ARR. MICHELE WEIR

SAMBA
♩ = 240

3X 2 3 [A] PLAYFUL (WITH DRUMS ONLY)

SOPRANO/ALTO
TENOR/BASS

SO DAN - CO SAM - BA SO DAN - CO SAM - BA

SOP./ALTO
TEN./BASS

9 VAI VAI VAI VAI VAI SO DAN - CO SAM - BA SO DAN - CO SAM - BA VAI

1. 2. RHYTHM SECTION IN

SOP./ALTO
TEN./BASS

14 SO JA DAN - CEI O TWIST A - TE DE MAIS

SOP./ALTO
TEN./BASS

20 MAS NAO SE - ME CAN-SEI DO CAL - IP - SO AO CHA CHA CHA SO DAN - CO SAM - BA SO DAN - CO SAM - BA



www.michmusic.com

SO DANCO O SAMBA BY ANTONIO CARLOS JOSIM AND VINICIUS DE MORAES, PUBLISHERS CORCOVADO MUSIC CORP (BMI)
AND VM ENTERPRISES, INC (BMI) COPYRIGHT 1963 ANTONIO CARLOS JOSIM & VINICIUS DE MORAES.

SOP./ALTO 26

VAI VAI VAI VAI SO DAN - CO SAM - SA SO DAN - CO SAM - SA VAI

TEN./BASS

SMALL GROUP 31

SMALL GROUP WITH 1 OR 2 WOMEN & 1 OR 2 MEN SVS

SOFT & LYRICAL *p* SO DAN

SOP./ALTO 31

SO DAN - CO SAM - SA SO DAN - CO SAM - SA VAI VAI VAI VAI VAI

TEN./BASS

(2ND X SING G NATURAL)

SOP./ALTO 35

CO SAM - SA VAI VAI VAI VAI VAI

SOP./ALTO 35

SO DAN - CO SAM - SA SO DAN - CO SAM - SA VAI SO

TEN./BASS

40

VAI VAI VAI VAI VAI

(SHH!) *p* SO DAN - CO SAM - SA SO DAN - CO SAM - SA

SOP./ALTO 40

JA DAN - CEI O - TWIST A TE DE - MAIS

TEN./BASS

SOP./ALTO
45
MAS NAO SE ME CAN - SEI DO CAL - IP - SO A CHA CHA CHA SO DAN - CO SAM - BA SO DAN - CO

TEN./BASS
f mf

SOP./ALTO
50
p SO DAN CO - SAM - BA

TEN./BASS
50
SAM - BA VAI VAI VAI VAI VAI VAI SO DAN - CO SAM - BA SO DAN - CO SAM - BA

TACET IX

55 (UNISON) BA SO DAN - CO SAM SO DAN - CO SAM - BA

SOP./ALTO
55
VAI

TEN./BASS
55
VAI

1, 2, 3. 4. 7

VOCAL IMPROV. SOLO

66 (BACKGROUNDS) DA BA DA DA OOT DA OOO OOO

SOP./ALTO
66
8

TEN./BASS
66
8
mf